



## EL TEST DEL ÁRBOL

de

Carles M. Espinalt

Carles M. Espinalt  
Edicions

DUKELM

Aparte de que el test del árbol refleja en sí todas las leyes psicológicas sobre las cuales y de modo esencial se funda la grafología, tiene por el simbolismo del árbol en sí una profunda elocuencia subjetiva de nuestro modo de ver la vida y proyectarnos hacia el futuro.

Conocer su exacto contenido nos ayuda de modo decisivo en nuestro camino vocacional. Los tests cobran aquí una singular importancia. Ninguno, a nuestro modo de ver, resulta tan sencillo y al mismo tiempo tan revelador como *El test del árbol*.

C. M. E.

## Carles Muñoz Espinalt

Montesquiu 1920 - Barcelona 1993.

Grafólogo y Psicólogo. Autor de 44 libros e infinidad de conferencias y cursos. En 1949 da a conocer sus primeras investigaciones y descubrimientos sobre diversos «tests» psicológicos. Funda, en colaboración con el Instituto Belpost, la Escuela Grafológica de Barcelona. En 1952 sustituye al famoso psicólogo Max Pulver en la dirección psicotécnica de dos importantes empresas suizas. Colabora con el *Centre National de la Recherche Scientifique* de Francia. En el Año 1954 publica su libro. *La personalidad*, donde sintetiza su manera peculiar de interpretar y sistematizar la psicología humana. En 1956 empieza a editar sus obras *Grafología de la firma*, *Tipos humanos*, *Los tests*, *Psicología de la mujer*, *Lo que dice tu cara*, *El sentido de los sueños*, *Reeducación del carácter*, y *Psicología de la publicidad*, con las que se logra para las teorías de Muñoz Espinalt una singular difusión tanto en Europa como en América.

En 1957 publica en Palma de Mallorca su ensayo *Psicología de la gent*, donde expone algunas de sus investigaciones. En 1959 aparece su tratado *Tu vocación profesional*. En 1961 se realiza el primero de sus congresos, donde presenta en primicia sus métodos y teorías. En 1971 en su ensayo *Modelarse la figura*. *Obra Escrita* presenta la *Psicoestética*, su aportación más brillante a la historia del conocimiento humano. Teoriza sobre el equilibrio entre el aspecto físico y el carácter. Organiza hasta 1993 gran número de cursos, seminarios y conferencias de Psicoestética aplicada a la peluquería, sastrería, joyería, modistería, calzado, confección, piel, óptica, cosmética, maquillaje, cirugía plástica, dermatología, oratoria, política, etc. Con el estudio profundo de la Psicoestética se logra la auténtica asesoría de imagen, siendo Carlos Muñoz Espinalt el creador de esta profesión.

<http://www.grafoemp.com/>

[info@jordimorera.com](mailto:info@jordimorera.com)